Муниципальная бюджетная образовательная организация

дополнительного образования

 «Детский образовательно-оздоровительный

Центр «Кристалл»

**Создание условий для участия родительской общественности и социальных институтов в управлении развитием системы дополнительного образования детей.**

Подготовил: **Лысова Оксана Александровна**,

педагог доп.образования**.**

г. Уварово

2018 г.

**Введение**

В процессе развития ребенка педагогика выделяет три сферы - образование (целенаправленное воздействие на ребенка), семью (основной институт социализации личности) и социум (стихийное влияние "улицы"). Система дополнительного образования детей является одной из составляющих сферы образования, что определяет необходимость для педагогов дополнительного образования не только учитывать в своей профессиональной деятельности влияние всех факторов, определяющих становление личности, но и по возможности создавать условия для их содержательного партнерства.

Семья представляется для человека психологическим убежищем от столкновений с внешней средой, местом восстановления духовных сил и эмоционального равновесия при стрессовых ситуациях.

Меняется роль и место родителей в образовательно-воспитательном процессе учреждения дополнительного образования. Актуальным становится взаимодействие семьи и «Центра детского творчества» в интересах развития личности ребенка. В сотрудничестве с родителями педагоги видят большие воспитательные возможности. Изменилось и качество самой семьи, прервалась преемственность педагогической традиции. Родители нередко проявляют неграмотность в вопросах развития и воспитания. Причинами семейных проблем становятся не только социальные трудности, но и неблагоприятный психологический климат, неумение строить внутрисемейные отношения, нанося значительный вред духовному и психологическому развитию становления личности ребенка. Главное предназначение семьи и любого образовательного учреждения - становление личности ребенка. Оно состоит в одухотворении подрастающего поколения, в раскрытии человеческих способностей и качеств, в приобщении к высшим духовно-нравственным ценностям. Без помощи семьи ни одно образовательное учреждение не может обеспечить высоких результатов воспитания. В этом контексте семья по отношению к учреждению дополнительного образования выступает уже не только как потребитель и социальный заказчик, но и, что очень важно, в роли партнера.

Главное назначение семьи - воспитание детей. Семья - персональная среда жизни и развития ребенка, качество которой определяется рядом параметров:

-социально-культурный параметр зависит от образовательного уровня родителей их участия в жизни общества;

-социально - экономический параметр определяется имущественными характеристиками и занятостью родителей на работе;

-технико - гигиенический - зависит от условий проживания, оборудования жилища, особенностей образа жизни;

-демографический - определяется структурой семьи.

Какую бы сторону развития ребенка мы ни взяли, видно, что решающую роль в его эффективности на любом возрастном этапе играет семья.

Создание союза трех социальных сил: педагоги - дети - родители - один из актуальных вопросов сегодняшнего дня.

В «Центре детского творчества» большое внимание должно уделяться формированию позитивного имиджа семьи, развитию и пропаганде семейных ценностей и традиций, повышению социального статуса семьи. Отзывы родителей о работе нашего центра, анкетирование родителей, общение с родителями на родительских собраниях, результаты бесед педагогов с родителями дают возможность изучить их позицию, учитывать ее при организации работы, выборе форм и направлений деятельности. Поэтому не случайно каждый родитель должен быть желанным гостем в творческих объединениях. Их мнения, пожелания, оценочные суждения должны учитываться педагогами при организации работы с детьми.

**Цель работы «Центра детского творчества»** по сотрудничеству с семьей:

Организация сотрудничества между педагогическим коллективом и родителями в интересах творческого и свободного развития личности ребенка.

**Задачи:**

1.Изучить семьи путем выявления их возможностей по воспитанию детей.

2.Организовать семейное воспитание через возрождение семейной досуговой деятельности.

3.Развивать культуру внутрисемейного общения.

4.Выявить функции сотрудничества педагогического коллектива и родителей.

5.Создать творческую группу по поддержке и взаимодействию с семьями, возрождать семейные традиции, утверждать здоровый образ жизни.

6.Определить формы взаимодействия педагогического коллектива и родителей.

7.Использовать личностно-ориентированный подход к ребенку и родителям.

8.Анализировать результаты совместной деятельности педагогического коллектива «Центра детского творчества» и родителей по воспитанию обучающихся.

Для возвращения национальной памяти в содержание работы нашего центра, должны быть заложены принципы нового отношения к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно - прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь "сито" веков. Организация семейных праздников, основанных на русских народных традициях, обычаях, обрядах реализуют понимание детьми-горожанами быта, обычаев, обрядов русского народа. Таким образом, помимо познавательного, речевого, художественно-эстетического, нравственного и эмоционального развития такие праздники способствуют и социальному развитию детей.

Воспитательная работа по сотрудничеству с семьёй обеспечивается методически. К числу используемых методов воспитания мы относим:

-методы формирования сознания личности (формирование убеждений, взглядов, идеалов): беседы, лекции, личный пример взрослых;

-методы организации деятельности и формирование общественного поведения: общественное мнение, поручение, упражнение, создание воспитывающих ситуаций;

-методы стимулирования поведения и деятельности: соревнование, поощрение, благодарность, одобрение;

-методы самоконтроля и самооценки: педагогическое наблюдение, анализ результатов деятельности, психологические "опросники;

-метод по степени самостоятельности мышления детей (частично - поисковый).

**Главными функциями семьи** являются:

-воспитательная;

-оздоровительная;

-духовно-нравственная;

-познавательно-образовательная;

-бытовая;

-трудовая;

-культурно - просветительная;

-досугово ­- творческая;

-охранно-защитная.

Взаимодействие семьи и «Центра детского творчества» направлено на активное включение родителей в учебно-воспитательный процесс, досуговую деятельность, сотрудничество с детьми и педагогами.

Следовательно, **главными функциями взаимодействия** семьи и «Центра детского творчества»:

-информационная;

-воспитательно-развивающая;

-формирующая;

-охранно-оздоровительная;

-контролирующая.

В практике работы центра детского творчества должны применяться самые разнообразные **формы взаимодействия** педагогического коллектива и родителей:

-Дни открытых дверей;

-родительские собрания;

-индивидуальные консультации;

-анкетирование родителей;

-выставки творческих работ;

-открытые занятия;

-творческие мастерские;

-праздничные программы;

-конкурсы;

-мастер – класс;

-концерты;

-краеведческая акция;

-спортивно - игровые программы;

-экскурсия;

**Основные направления организации работы**

«**Центра детского творчества» с семьёй:**

1.Организация диагностической работы по изучению семей: программированное наблюдение типа семьи, установок родителей по отношению к детям и к собственной семье. Составление характеристик семей обучающихся (состав семьи, сфера занятости родителей, образовательный и социальный уровень и др.)

2.Организация психолого-педагогического просвещения родителей. Организация и проведение массовых мероприятий с родителями, работа по совместной общественно значимой деятельности и досуга родителей и обучающихся.

3.Выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания.

4.Разработка тематического оформления по работе с семьей - информационный стенд "Для Вас, родители".

**Ожидаемые результаты:**

-педагог - ребенок - родитель выстраивают систему своих отношений по принципу "человек - человек";

-оказание практической помощи родителям при возникновении проблемных ситуаций в семье;

-родители оценивают значимость дополнительного образования в жизни ребёнка.

**Алгоритм взаимодействия родителей, детей и педагогов**

1. Создание среды для знакомства, взаимодействия.
2. Формирование группы из родителей и обучающихся, готовых активно сотрудничать.
3. Установление постоянного контакта с семьями.
4. Организация проведения семейных праздников, накопление и анализ информации.
5. Осуществление совместно с родителями разработок сценариев, обучение, репетиции.
6. Организация и проведение традиционных встреч - семейных клубных дней.
7. Организация и осуществление педагогической поддержки родителей.

**Психолого-диагностическая работа**

Эта работа включает в себя психолого-диагностический инструментарий и психологическое сопровождение взаимодействия педагогического коллектива с семьёй.

Инструментарий - это набор методик, используемых педагогами для работы с детьми, родителями.

Весь набор методик делится на три группы, различных по назначению:

1. методики, используемые для изучения семей обучающихся (характеристика семей, "Тип семьи" - анкетирование (методика программированного наблюдения);
2. методики, используемые для выявления уровня воспитанности обучающихся;
3. методики, предлагаемые родителям (анкета - Удовлетворенность родителей работой «Центра детского творчества»).

Основным критерием результативности воспитательной работы является **уровень воспитанности.** Это одна из основных характеристик личности, проявляющаяся в ее мировоззрении, установках и ценностях, общественно - значимом поведении и деятельности. А основными задачами являются "…обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей; адаптация их к жизни в обществе; формирование общей культуры; организация содержательного досуга". Таким образом, воспитательные задачи для учреждения дополнительного образования детей являются основными. Исходя из выше сказанного под уровнем воспитанности обучающихся подразумеваются следующие критерии:

-нравственный потенциал обучающихся;

-коммуникативные склонности (методика выявления коммуникативных склонностей учащихся);

-творческая активность (методика диагностики уровня творческой активности учащихся).

**Заключение**

Чтобы вырастить полноценного человека, культурную, высоконравственную, творческую и социально зрелую личность, необходимо, чтобы педагоги и родители действовали как союзники, делились с детьми своей добротой, опытом, знаниями. Жизнью доказано, что отсутствие любви и неумение хвалить и поддерживать своего ребенка - главная ошибка семейного воспитания.