**Методические рекомендации по проведению диагностики личностного роста учащихся младшего школьного возраста**

К моменту наступления 7 лет у учащихся существенно возрастают их индивидуальные различия по уровню психологического развития. Эти различия прежде всего проявляются в том, что дети отличаются друг от друга по интеллектуальному, моральному развитию.

Поэтому прежде, чем применять ту или иную психодиагностическую методику к учащимся младшего школьного возраста, необходимо удостовериться в том, что она им интеллектуально доступна и не слишком проста для того, чтобы оценить реальный уровень психологического развития, достигнутый учащимся.

Предлагаемая система психодиагностических методик предназначена для комплексной оценки уровня психологического развития учащихся младшего школьного возраста, включая характеристику их познавательных процессов, личности и межличностных отношений, оценку имеющихся у них практических умений и навыков.

Психодиагностической оценке в рамках данного комплекса подлежат:

1. Общая ориентация учащихся в окружающем мире.
2. Отношение учащегося к обучению.
3. Внимание.
4. Память.
5. Мышление.
6. Речь.
7. Художественно-изобразительные способности.
8. Трудовые умения и навыки.
9. Мотивация достижения успехов.
10. Личностные качества.
11. Межличностные отношения.

Проведение комплексной систематической психодиагностики позволяет оценивать эффективность учебно-воспитательной работы с точки зрения того, в какой мере она способствует продвижению учащихся вперед в своем психологическом развитии.

**1.Градусник**

**Цель –** диагностика адаптации учащихся в объединении.

Перед процедурой диагностирования педагог проводит предварительную беседу с учащимися, в ходе которой он предъявляет предмет, который есть в каждом доме. Это - градусник. Педагог объясняет ребятам, что при высокой температуре человеку плохо, тревожно - 38, 40, 41 (цифры записывает на доске). Нормальная температура человека - 36,6. У него нет тревоги, все хорошо, у него все получается, он здоров. Температура у человека может быть и 35. При такой температуре человек испытывает слабость, усталость, отсутствие интереса и желания что - либо делать. После объяснения педагог предлагает учащимся поиграть в игру. Он будет называть учебные мероприятия, которые проходят в объединении, а ребятам предлагается пофантазировать и назвать или написать ту температуру, которая у них условно появляется при назывании этого предмета. Например:

Уборка мусора в парке - 39

Экскурсия «Наблюдения в природе» - 36,6 и т.д.

**2.Графическая методика «Кактус»**

Тест используется для исследования эмоционально-личностной сферы учащегося.

При проведении диагностики испытуемому выдается лист бумаги форматом А4 и простой карандаш.

Инструкция:

«На листе бумаги нарисуй кактус - таким, каким ты его себе представляешь». Вопросы и дополнительные объяснения не допускаются.

Обработка данных.

При обработке результатов принимаются во внимание данные, соответствующие всем графическим методам, а именно:

пространственное положение

размер рисунка

характеристики линий

сила нажима на карандаш

Кроме того, учитываются специфические показатели, характерные именно для данной методики:

характеристика «образа кактуса» ( дикий, домашний, женственный и т.д.)

характеристика манеры рисования ( прорисованный, схематичный и пр.)

характеристика иголок ( размер, расположение, количество)

Интерпретация результатов:

По результатам обработанных данных по рисунку можно диагностировать качества личности испытуемого ребенка.

* Агрессивность – наличие иголок, особенно их большое количество. Сильно торчащие, длинные, близко расположенные друг к другу иголки отражают высокую степень агрессивности.
* Импульсивность – отрывистые линии, сильный нажим.
* Эгоцентризм, стремление к лидерству – крупный рисунок, расположенный в центре листа.
* Неуверенность в себе, зависимость – маленький рисунок, расположенный внизу листа.
* Демонстративность, открытость – наличие выступающих отростков в кактусе, вычурность форм.
* Скрытность, осторожность – расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса.
* Оптимизм – изображение «радостных» кактусов, использование ярких цветов в варианте с цветными карандашами.
* Тревожность – преобладание внутренней штриховки, прерывистые линии, использование темных цветов в варианте с цветными карандашами.
* Женственность – наличие мягких линий и форм, украшений, цветов.
* Экстравертированность – наличие на рисунке других кактусов или цветов.
* Интровертированность – на рисунке изображен только один кактус.
* Стремление к домашней защите, чувство семейной общности – наличие цветочного горшка на рисунке, изображение домашнего кактуса.
* Отсутствие стремления к домашней защите, чувство одиночества – изображение дикорастущего, пустынного кактуса.

**3.Методика "Мой герой"**

**Цель:** определение тех образцов, которые имеет учащийся, которым хочет подражать.

Порядок исследования: учащимся предлагаются вопросы (устно, письменно): - на кого ты хотел бы быть похожим сейчас и когда вырастешь? - есть ли в классе ребята, на которых ты хотел бы походить? Почему? - на кого из знакомых, героев книг, мультфильмов ты хотел бы походить? Почему?

Обработка результатов. При анализе результатов обращалось внимание не только на то, кто становится примером для подражания, но и почему именно этот выбор сделан учащимся.

**4.Методика "Выбор"**

**Цель:** выявление направленности потребностей. Инструкция испытуемому. "Представь себе, что ты заработал (тебе дали) ... рублей. Подумай, на что бы ты потратил эти деньги?"

**Обработка результатов.** При анализе определялось доминирование духовных или материальных, индивидуальных или общественных потребностей.

**5.Методика "Изучение переключения внимания"**

Цель: изучение и оценка способности к переключению внимания. Оборудование: таблица с числами черного и красного цветов от 1 до 12, написанными не по порядку; секундомер.

Порядок исследования. По сигналу исследователя испытуемый должен назвать и показать числа: а) черного цвета от 1 до 12; б) красного цвета от 12 до 1; в) черного цвета в возрастающем порядке, а красного - в убывающем (например, 1 - черная, 12 - красная, 2 - черная, 11 - красная и т.д.). Время опыта фиксируется с помощью секундомера.

Обработка и анализ результатов. Разность между временем, необходимым для завершения последнего задания, и суммой времени, затраченного на работу над первым и вторым, будет тем временем, которое испытуемый расходует на переключение внимания при переходе от одной деятельности к другой.

**6.Методика "Определение типа памяти"**

Цель: определение преобладающего типа памяти.

Оборудование: четыре ряда слов, записанных на отдельных карточках; секундомер.

**Для запоминания на слух**: машина, яблоко, карандаш, весна, лампа, лес, дождь, цветок, кастрюля, попугай.

**Для запоминания при зрительном восприятии:** самолет, груша, ручка, зима, свеча, поле, молния, орех, сковородка, утка.

**Для запоминания при моторно-слуховом восприятии**: пароход, слива, линейка, лето, абажур, река, гром, ягода, тарелка, гусь.

**Для запоминания при комбинированном восприятии:** поезд, вишня, тетрадь, осень, торшер, поляна, гроза, гриб, чашка, курица.

Порядок исследования. Учащемуся сообщают, что ему будет прочитан ряд слов, которые он должен постараться запомнить и по команде экспериментатора записать. Читается первый ряд слов. Интервал между словами при чтении - 3 секунды; записывать их учащийся должен после 10-секундного перерыва после окончания чтения всего ряда; затем отдых 10 минут.

Предложите ученику про себя прочитать слова второго ряда, которые экспонируются в течении одной минуты, и записать те, которые он сумел запомнить. Отдых 10 минут.

Экспериментатор читает учащемуся слова третьего ряда, а испытуемый шепотом повторяет каждое из них и "записывает" в воздухе. Затем записывает на листке запомнившиеся слова. Отдых 10 минут.

Экспериментатор показывает ученику слова четвертого ряда, читает их ему. Испытуемый повторяет каждое слово шепотом, "записывает" в воздухе. Затем записывает на листке запомнившиеся слова. Отдых 10 минут.

Обработка и анализ результатов. О преобладающем типе памяти испытуемого можно сделать вывод, подсчитав коэффициент типа памяти (С). C = , где а - 10 количество правильно воспроизведенных слов.

Тип памяти определяется по тому, в каком из рядов было большее воспроизведение слов. Чем ближе коэффициент типа памяти к единице, тем лучше развит у испытуемого данный тип памяти.

**7.Методика "Исключение лишнего"**

Цель: изучение способности к обобщению. Оборудование: листок с двенадцатью рядами слов типа:

1. Лампа, фонарь, солнце, свеча.

2. Сапоги, ботинки, шнурки, валенки.

3. Собака, лошадь, корова, лось.

4. Стол, стул, пол, кровать.

5. Сладкий, горький, кислый, горячий.

6. Очки, глаза, нос, уши.

7. Трактор, комбайн, машина, сани.

8. Москва, Киев, Волга, Минск.

9. Шум, свист, гром, град.

10. Суп, кисель, кастрюля, картошка.

11. Береза, сосна, дуб, роза.

12. Абрикос, персик, помидор, апельсин.

Порядок исследования. Учащемуся необходимо в каждом ряду слов найти такое, которое не подходит, лишнее, и объяснить почему.

**Обработка и анализ результатов.**

1. Определить количество правильных ответов (выделение лишнего слова).

2. Установить, сколько рядов обобщено с помощью двух родовых понятий (лишняя "кастрюля" - это посуда, а остальное - еда).

3. Выявить, сколько рядов обобщено с помощью одного родового понятия.

4. Определить, какие допущены ошибки, особенно в плане использования для обобщения несущественных свойств (цвета, величины и т.д.).

Ключ к оценке результатов. Высокий уровень - 7-12 рядов обобщены с родовыми понятиями; хороший - 5-6 рядов с двумя, а остальные с одним; средний - 7-12 рядов с одним родовым понятием; низкий - 1-6 рядов с одним родовым понятием.