

**Отдел образования администрации
г. Уварово Тамбовской области**

**Муниципальная бюджетная образовательная организация
дополнительного образования
«Детский образовательно-оздоровительный Центр «Кристалл»**

Рекомендована к утверждению
на заседании методического совета
МБОУ ДО «ДООЦ «Кристалл»
Протокол от 04.07.2023 № 3

УТВЕРЖДАЮ
Директор Р.Г. Мишин
Приказ от 04.07.2023 № 35



**Образовательная программа
2023 – 2024 учебный год**

Составила:
Руденко Н.В.,
И.о. заместителя директора по УВР

МБОУ ДО
"ДООЦ
"Кристалл"

Подписано
цифровой
подписью: МБОУ
ДО "ДООЦ
"Кристалл"
Дата: 2023.09.01
12:11:56 +03'00'

г. Уварово 2023 г.

Содержание программы

- 1. Информационно-аналитические данные об учреждении**
 - 1.1. Информационная справка об учреждении
 - 1.2. Характеристика социального заказа на образовательные услуги
 - 1.3. Нормативно-правовая база образовательной программы
 - 2. Организация образовательной деятельности**
 - 2.1. Приоритетные направления образовательной программы.
 - 2.2. Учебный план и его обоснование.
 - 2.4. Воспитательный компонент образовательной деятельности
 - 3. Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности**
 - 3.1. Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
 - 3.2. Педагогические технологии. Формирование универсальных учебных действий.
 - 4. Организационно-педагогические условия, способствующие реализации образовательной программы**
 - 5. Мониторинг реализации образовательной программы.**
- Планируемые результаты**
- 6. Рабочие программы педагогов дополнительного образования.**

**Информационная справка
муниципальной бюджетной образовательной организации
дополнительного образования**

«Детский образовательно-оздоровительный Центр «Кристалл»

Учреждение основано в 1968 году как Дом пионеров, в 1992 году реорганизовано в Центр детского творчества. Муниципальная бюджетная образовательная организация дополнительного образования «Детский образовательно-оздоровительный Центр «Кристалл» (далее, Центр) ведет образовательную деятельность по направленностям: художественная, техническая, физкультурно-спортивная, социально-гуманитарная, естественнонаучная, туристско-краеведческая.

В учреждение принимаются дети в возрасте от 5 до 18 лет и взрослые. Обучение осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам: творческое объединение, студия ((студия танца «Огни»). Продолжительность обучения определяется дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой.

Центр функционирует в режиме семидневной недели (педагогический и технический персонал работает в режиме шестидневной рабочей недели по скользящему графику) с 8.30 часов до 20.00 часов. Занятия проводятся как на базе учреждения, так и на базе других общеобразовательных учреждений (при наличии договора).

В 2023 – 2024 учебном году по указанным направленностям обучается в рамках муниципального задания 751 обучающихся в 72 группах, из них групп:

- художественной направленности – 40, из них по социальному сертификату 4 группы;
- технической направленности – 7, из них по социальному сертификату 3 группы;
- социально-гуманитарной направленности – 6;
- физкультурно – спортивной направленности - 5;
- естественнонаучной направленности – 1;
- туристско-краеведческая направленность – 13, из них по социальному сертификату 4 группы.

Характеристика контингента воспитанников

Количество воспитанников по возрасту	дошкольники	159
	младшие школьники	357
	средний школьный возраст	203
	старшеклассники	30
	студенчество	2

Количество воспитанников по годам обучения	1 года обучения	439
	2 года обучения	276
	3 и более годов обучения	36
Количество воспитанников, занимающихся на базе	МБОО ДО «ДООЦ «Кристалл»	479
	общеобразовательных учреждений	272

В структуре контингента воспитанников первое место занимают дети, представляющие семьи рабочих и служащих (43%), 24% дети из семей интеллигенции, 16% - предпринимателей, 10% - пенсионеров, инвалидов, 7% - безработных. В целом следует отметить, что большинство родителей ориентированы на предоставление своим детям качественного дополнительного образования и комфортность среды пребывания.

Социальный состав обучающихся характеризуется:

- дети с ограниченными возможностями здоровья – 7;
- дети – инвалиды – 5;
- дети из многодетных семей – 38;
- дети, находящиеся под опекой – 5;
- дети, состоящие на учете в ИПДН – 4.

Педагогический коллектив состоит из 23 работника (директор 1, методисты 3, педагогические работники 20), из педагогических работников: 6 совместителей, 5 педагогов имеют высшую квалификационную категорию, 5-первую, 12 - соответствие занимаемой должности.

Количество педагогов по возрастной категории:

- 25-29 лет – 2;
- 30-34 года – 2;
- 35-39 лет – 4;
- 40-44 года – 2;
- 45-49 лет – 5;
- 55-59 лет – 6;
- Старше 65 лет – 2.

Количество педагогов по педагогическому стажу:

- от 3 до 5 лет – 3;
- от 5 до 10 лет – 3;
- от 10 до 20 лет – 4;
- более 20 лет – 13.

16 педагогических работника имеют высшее профессиональное

образование, из них 10 - педагогическое, 7 - среднее профессиональное, из них 2 - педагогическое. Награждены Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ – 1 человек, Тамбовской областной Думы – 1, Управления образования и науки Тамбовской области - , 6, нагрудным знаком «Почетный работник образования РФ» – 1 человек.

Характеристика социального заказа на образовательные услуги

Социальный заказ, реализуемый учреждением, складывается из нескольких составляющих:

- федеральный компонент;
- региональный компонент;
- муниципальный компонент.

Социальный заказ федерального уровня отражен в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в котором основным предназначением учреждения дополнительного образования определено как «развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ и услуг в интересах личности, общества и государства». Как основное направление деятельности данная цель нашла свое отражение в Уставе учреждения.

Региональный компонент социального заказа регулируется на областном уровне «Концепцией модернизации дополнительного образования Тамбовской области», проектом «Успех каждого ребенка» и предполагает работу в региональном навигаторе, организацию работы по созданию новых мест, участие воспитанников, педагогов в областных проектах и конкурсах. В развитии предполагается внесение регионального компонента с учетом социально-экономических, демографических культурных особенностей области, это:

- формирование у детей гражданских качеств, патриотического отношения к государству, своему региону, уважения к народным традициям, обычаям, народным праздникам, фольклору и т.д.
- воспитание детей на лучших традициях Тамбовщины, формирование у них порядочности, чувств дружбы, взаимоподдержки и взаимопомощи;
- формирование у детей милосердия, уважительного отношения к окружающим, готовности прийти на помощь;
- предоставление оптимальных условий для профессионального самоопределения обучающихся с учетом региональных и их личностных потребностей;

- проведение историко-культурологической работы на основе изучения литературы, архитектуры, культуры, истории родного края.

Муниципальный компонент предполагает включение учреждения в образовательное пространство и реализацию социального заказа города:

- деятельность в рамках муниципальных опорных площадок,
- расширение спектра программ с учетом персонифицированного финансирования и работой программного навигатора

Осуществляя социальный заказ Центр:

- функционирует в условиях свободного выбора детьми и их родителями различных форм и видов занятий в соответствии со своими потребностями, интересами, дальнейшими жизненными планами по выбору профессии, что делает образовательную деятельность более эффективной;

- работает в условиях свободного времени, создавая благоприятные условия для раскрытия природных задатков и способностей детей;

- обладает развитой и гибкой системой различных творческих объединений и расширяет возможности предоставления дополнительных образовательных услуг, увеличивает информационное поле, приобщая подрастающую личность к более широкому кругу проблем, достижениям культуры, спорта, техники, новым открытиям в различных сферах жизни общества;

- быстро реагирует на новые явления в жизни общества, науки, культуры, оперативно находит новые гибкие формы приобщения к ним подрастающего поколения, использует передовые педагогические технологии, облегчая тем самым для ребенка вхождение в новую конкретно-историческую ситуацию жизни всей страны, окружающего мира в целом;

- благодаря своей гибкой системе, позволяет построить работу с каждым ребенком с учетом его индивидуальных природных способностей;

- способствует раскрытию профессиональных возможностей педагогов дополнительного образования, повышению их специального и психолого- педагогического мастерства.

- имеет информационно-методические ресурсы для организации образовательного процесса в УДО и других образовательных учреждениях.

Нормативно-правовая база образовательной программы

Образовательная программа муниципальной бюджетной образовательной организации дополнительного образования «Детский образовательно – оздоровительный Центр «Кристалл» разработан в

соответствии с:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.), где дается определение образовательной программы: «Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно - педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов»;
- Конвенцией о правах ребенка;
- Концепцией развития дополнительного образования детей № 1725-р;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (пр. Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г. № 629);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования детей (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4. 1251 – 03);
- Уставом МБОУ ДО «ДООЦ «Кристалл» и другими локальными актами.

Данная образовательная программа МБОУ ДО «ДООЦ «Кристалл» рассчитана на 2023 - 2024 учебный год.

Организация образовательной деятельности

Приоритетные направления образовательной программы

В образовательной деятельности определены основные ценности и функции: свободный выбор обучающимися видов и сфер деятельности; ориентация на личностные интересы, потребности и способности обучающихся; возможность свободного самоопределения и самореализации; единство обучения, воспитания и развития; практико-ориентированная основа образовательной деятельности. Таким образом, миссия образовательной программы видится в формировании подрастающей, физически здоровой личности, способной самостоятельно и творчески решить жизненные задачи, личности самоопределяющейся, ответственной за свои поступки.

В организации образовательной деятельности решаются следующие задачи:

- создание необходимых условий свободного, добровольного и

осознанного выбора ребенком широкого спектра видов творческой деятельности;

- триединство дидактических целей образовательной деятельности;
- определение образовательной деятельности как условия целевого мотивационного выбора;
- повышение роли межличностного общения, где ребенок и педагог выступают как два равноправных субъекта в творческой деятельности;
- повышение профессиональной ответственности педагога за формирование деятельности, качество и результат в работе;
- перспективность детских практических и творческих достижений.

В образовательной программе учреждения присутствует следующая логика построения образовательной деятельности, основанной на четырех последовательных уровнях.

Уровни	Процесс	Результат
I	Знакомство, адаптация	Обучающийся «любопытный»
II	Потребление готовых знаний, развитие интереса	Обучающийся «увлеченный»
III	Развитие самостоятельности	Обучающийся «исследующий»
IV	Проявление творчества, созидание, сотворчество воспитанника и педагога	Обучающийся «творческий»

Моделирование образовательной деятельности выстраивается через отношения взаимозависимости между направлениями и уровнем освоения деятельности, дополнительными общеразвивающими программами и сроками их реализации и конкретизировано учебным планом.

Учебный план

МБОУ ДО «ДООЦ «Кристалл» и его обоснование

Вариативность системы дополнительного образования детей определяет соответствующую гибкость учебного плана. По годам изменяется количество часов по всем образовательным направлениям.

Учебный план Центра сформирован на основании Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства образования и науки РФ 27 июля 2022 г. № 629), Устава МБОУ ДО «ДООЦ

«Кристалл», Лицензии, основными направлениями образовательной деятельности в рамках реализации муниципального задания.

Учебный план отражает направленность и содержание обучения конкретных творческих объединений Центра, данные по срокам обучения дополнительных общеразвивающих программ и возрастному цензу обучающихся. В плане в рамках выполнения муниципального задания на 2023 – 2024 учебный год (приложение №1) предусматривается следующее количество часов по видам образовательной деятельности (направленность):

- физкультурно-спортивной –18 ч.;
- художественной –156 ч.;
- технической –40 ч.;
- социально-гуманитарной – 30 ч.;
- естественнонаучная – 4 ч.;
- туристско-краеведческая – 75 ч.

Количество часов и групп творческих объединений определяется образовательной стратегией учреждения, приоритетами национального проекта «Образование» (с учетом регионального компонента в системе образования, программой модернизации дополнительного образования Тамбовской области, реализацией проекта «Успех каждого ребенка» (по созданию новых мест), программой развития Центра детского творчества), социальным заказам родителей, общественности и заказа от общеобразовательных учреждений города.

Представленные в учебном плане дополнительные общеразвивающие программы подразделяются на модифицированные, авторские, разноуровневые, по уровню освоения - стартовые, базовые.

Вакансия часов, имеющаяся по каждому образовательному направлению, позволяет варьировать педагогическую нагрузку в пределах введения новых дополнительных общеразвивающих программ, прием педагогических работников, социальный спрос на те или иные образовательные дисциплины и др.). Данный учебный план рассчитан на удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных, социокультурных и образовательных потребностей детей, развитие у них мотивации к познанию и творчеству и направлен на создание психологически комфортного образовательного пространства для успешного самоопределения и самореализации детей и подростков в избранном направлении деятельности, воспитании культуры отношений и здорового образа жизни.

В рамках оказания платных образовательных услуг ведется обучение по дополнительным общеразвивающим программам: - художественной

направленности: «Танцевальная мозаика», «Рукодельница», «Гитара», «Мир канзаши», «Вокал», «Современное вязание», «Артстудия «Разноцветный мир», физкультурно-оздоровительной направленности: «Фитнес».

Воспитательный компонент образовательной деятельности

Организация воспитательной работы в рамках деятельности творческих объединений в Центре детского творчества направлена на развитие в каждом ребенке заложенных в нем возможностей, творческих и интеллектуальных интересов, которые в дальнейшем помогут его профессиональному самоопределению, будут способствовать формированию нравственных, общечеловеческих качеств личности человека и гражданина, таких как любовь к Родине, уважение к окружающим тебя людям, умение общаться друг с другом, быть человеком высоко культурным, трудолюбивым, милосердным, воспитанным согласно норм морали и этикета признанных в обществе. Ведь воспитанность – это и есть запланированный результат всей воспитательной работы.

В Центре детского творчества для обучающихся создано воспитательное пространство, которое включает:

- создание доброжелательного психологического климата как в творческих объединениях, так и в учреждении в целом;
- возможность проявить себя творчески одаренным воспитанникам;
- работу по сохранению и укреплению здоровья;
- стимулирование детской инициативы;
- работу по духовно-нравственному воспитанию.

Особая воспитательная среда создает ситуацию успеха как для обучающихся, так и для педагогов, которая выражается в постоянном сотворчестве воспитанников и взрослых

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная деятельность в Центре организована через реализацию дополнительных общеразвивающих программ. Данная таблица определяет направленность, тип, уровень, нормативный срок освоения дополнительных общеразвивающих программ.

<i>№ п/п</i>	<i>ФИО педагога</i>	<i>Объедине ние</i>	<i>Название программы</i>	<i>Возраст учащихся (лет)</i>	<i>Срок реализации</i>	<i>Аннотация к программе</i>
Естественнонаучное направление						
1	Руденко Н.В.	Эко клуб «Зеленая планета»	ДООП «Эко клуб «Зеленая планета», базовый уровень	11-15 лет	1 год	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эко клуб «Зеленая планета» базового уровня, рассчитана на 1 год обучения. Направленность программы естественнонаучная. Программа продолжает логическую цепь, начатую дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Эко клуб «Зеленая планета» стартового уровня. Расширяет и углубляет знания учащихся об экологии родного края, его флоре и фауне, здоровом образе жизни, экологии жилища и питания, рациональном природопользовании. В процессе обучения экологические знания учащихся фокусируются на жизненных проблемах, соотносятся с индивидуальным опытом детей и их семьи.
Социально-гуманитарная направленность						
2	Кулагин М.В.	«Дорожна я азбука»	ДООП «Дорожная азбука», стартовый уровень	11-15 лет	1 год	Программа сориентирована на изучение основ безопасности направленных на обеспечение безопасности личности на дороге от всех источников угроз, на знания и навыки использования правил дорожного движения в жизни, которые являются одним из фрагментов культуры личной безопасности. Развитие сети дорог, резкий рост количества транспорта породил целый ряд проблем. Травматизм на дорогах - это проблема, которая беспокоит людей всех стран мира. Плата очень дорогая и ничем не оправданная. Данная программа разработана на основании новых требований федеральных государственных стандартов. Программа отражает эффективные подходы к комплексному решению задач направленных на соблюдение ПДД и культуру личной безопасности.
3	Пивовар ова О.В.	«Умка»	ДООП «Умка», стартовый уровень	5-6 лет	1 год	Обучение по данной программе является интегрированным, что помогает избежать однотипности целей и функций обучения. Такое обучение одновременно является и целью, и средством обучения. Как цель обучения интеграция помогает детям целостно воспринимать мир, познавать красоту окружающей действительности во всем ее

						разнообразии. Как средство обучения, интеграция способствует приобретению новых знаний, представлений на стыке традиционных предметных знаний для детей дошкольного возраста.
4	Хункарова М.Р.	«Остров детства»	ДООП «Остров детства», базовый уровень	13-15 лет	1 год	Создание профильных классов педагогической направленности призвано привлечь к обучению на педагогических специальностях наиболее мотивированных выпускников учреждений общего среднего образования. Программа «Остров детства» обеспечивает благоприятные условия для общения, самовыражения и приобщения их к будущей педагогической деятельности.
5	Краснова М.М.	«Журналистика»	ДООП «Мультимедийная журналистика», базовый уровень	11-15 лет	2 года	Мультимедийная журналистика – это представление информации с помощью различных медийных элементов: текста, фотографий, аудио, видео, графики, анимации и других производных от них форм. Использование современных технических средств позволяет не только оперативно подать эксклюзивный материал, но и «упаковать» его так, чтобы улучшить восприятие, запоминание и понимание информации. Программа "Мультимедийная журналистика" актуальна, так как уже сейчас журналистика невозможна вне технологической культуры, вбирающей в себя современные информационные технологии. В дальнейшем взаимодействие журналистики и высоких технологий продолжится и с высокой вероятностью приведет к качественному изменению как природы, так и технологии журналистики как профессиональной деятельности. В современной журналистике термином «мультимедийная журналистика» принято, как правило, обозначать массовую коммуникацию посредством комплекса взаимосвязанных носителей информации разной природы – текста и гипертекста, изображений, видео – работающих одновременно в различных комбинациях и пропорциях в едином формате журналистского продукта.
Техническая направленность						
6	Пономарев М.В.	«Стриж»	ДООП «Стриж», базовый уровень	7-14 лет	3 года	Одним из наиболее интересных направлений технического творчества является авиационное моделирование. На занятиях в

						авиамоделем объединении для обучающихся открываются огромные возможности как для исторического моделирования (изготовление моделей исторических самолетов), так и для экспериментального моделирования, т.е. создания новых моделей с различными двигателями. Любовь и привязанность к летающим моделям воспитывается именно в авиамоделем объединениях. При изготовлении модели можно проявить полет фантазии, сконструировать свой, особенный самолет, при этом можно использовать только ватман и ножницы. С появлением новых современных материалов, новых технологий, с установлением электроники управления с одной стороны и с появлением беспилотников различного назначения с другой стороны, дают возможность детям почувствовать себя настоящими летчиками. Вовлечение детей в занятия техническими видами спорта – не простая задача. Очень важно, чтобы ребята начали работу в секции с младшего школьного возраста. Соответственно, чтобы и модели, которые они начинают делать были им «по силам». Плавное усложнение конструкции моделей позволяет ребятам незаметно, осваивая простейшие технологические операции, работая различным инструментами строить всё более сложные и интересные модели. Очень важно, чтобы модели хорошо летали, ведь испытательные полёты – счастливейший миг творчества.
7	Пономарев М.В.	«Авиатор»	ДООП «Стриж», разноуровневая	7-14 лет	1 год	Программа позволяет сформировать у учащихся первоначальные навыки технического моделирования. Авиамоделирование способствует развитию творческих и профессиональных навыков в сфере технического творчества. В процессе изготовления авиационных моделей, учащиеся приобретают разнообразные технологические навыки, знакомятся с конструкцией летательных аппаратов, с основами аэродинамики и прочности. При изготовлении моделей учащиеся сталкиваются с решением целого ряда инженерно-конструкторских вопросов, у них вырабатывается инженерный подход к решению встречающихся проблем. Занятия авиамоделем спортом решают

						проблему занятости детей, прививают и развивают такие черты характера, как терпение, аккуратность, выносливость, силу воли, что актуально для данного возрастного этапа развития. Модульная и разноуровневая система программы позволяет каждому учащемуся объединения быстро включиться в образовательный процесс, выбрав для изучения любой из модулей. Для программы разработана матрица освоения программы на стартовом, базовом и продвинутом уровнях и комплекс диагностических средств для оценивания успешности освоения программы на каждом из запланированных уровней.
8	Белин Е.П.	«Виразж»	ДООП «Виразж», базовый уровень	8-14 лет	2 года	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Виразж» технической направленности, адресована детям младшего и среднего возраста. Программа направлена на развитие в ребенке интереса к проектной, конструкторской и изобретательской деятельности, значительно расширяющей кругозор и образованность ребенка. В авиамодельных объединениях создаются условия для поддержки и развития технического потенциала, профессиональной ориентации на инженерные специальности. Данная программа помогает раскрыть творческий потенциал учащегося, определить его резервные возможности, осознать свою личность в окружающем мире, способствует формированию стремления стать мастером, исследователем, новатором. Программа реализуется в рамках технической направленности, направлена на приобщение детей к техническому творчеству, которое способствует всестороннему развитию личности ребенка, совершенствованию его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует патриотическому воспитанию подрастающего поколения и приобретению ими навыков самостоятельной деятельности и самоопределения.

Туристско-краеведческая направленность						
9	Платици на Е.А.	«Городош а»	ДООП «Городоша» , стартовый уровень	7- 9 лет	1 год	Программа «Городоша» имеет туристско-краеведческую направленность и предусматривает знакомство учащихся начальных классов с основами спортивного ориентирования, элементами туризма, походной деятельности и изучения родного края. Содержание программы составлено с учётом принципов концентрического освоения окружающей действительности, цикличности проведения оздоровительно-познавательной, туристско-краеведческой и исследовательской деятельности, использования должностно-ролевой системы творческого самоуправления и развития творческой самостоятельности членов детского объединения.
10	Кулагин М.В.	«Водный туризм»	ДООП «Водный туризм», базовый уровень	14-16 лет	1 год	Программа предусматривает знакомство учащихся с основами спортивного ориентирования, элементами туризма, походной деятельностью и изучением родного края. Программа носит образовательно-развивающий характер, направлена на раскрытие индивидуальных психологических особенностей учащихся, овладение туристическими навыками для водных походов. Вместе с тем туризм даёт возможность для повышения самооценки у детей неуспешных в школе, детей из неблагополучных семей, создаёт благоприятные условия для преодоления отрицательных качеств личности: эгоизма, грубости, недисциплинированности.
11	Кудрявц ева Е.В.	«Юные туристы- краеведы»	ДООП «Юные туристы- краеведы», базовый уровень	9-14 лет	2 года	Программа предусматривает знакомство учащихся с основами спортивного ориентирования, элементами туризма, походной деятельности и изучения родного края. Занятия туризмом и краеведением помогают в становлении личности, так как развивают волевые качества, целеустремленность, настойчивость, упорство, самостоятельность и инициативу, решительность и смелость, выдержку и самообладание. Данные занятия помогают в формировании общей культуры личности, учат правильному поведению в природе и обществе, способствуют профессиональному самоопределению учащихся.

12	Иванова О.Н.	«Юные туристы»	ДООП «Юные туристы», базовый уровень	10-17 лет	2 года	Туристская деятельность способствует всестороннему развитию личности ребёнка, направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития. Через туристскую деятельность идет изучение природного, культурного и исторического наследия нашей малой родины. Программа «Юный турист» знакомит детей с природой нашей Родины, способствует приобретению навыков самостоятельной деятельности, автономным выживанием в природе. Содержание программы направлено на создание условий для укрепления и сохранения физического и психического здоровья учащихся. Данная программа предусматривает базовую подготовку туриста.
13	Иванова О.Н.	«Реконструкция русского народного костюма»	ДООП «Реконструкция русского народного костюма», стартовый уровень	10-17 лет	1 год	Большое значение в данной программе уделяется передаче опыта более старшего поколения нынешнему, развитию творческих способностей детей путем изучения исторических экспонатов музеев и личных коллекций вещей. В занятиях соблюдается принцип последовательности и системности; связи краеведческого материала, обычаев, традиций с современностью. Программа рассчитана на детей, которым интересны вопросы истории и практической реконструкции. Здесь ребята вплотную соприкасаются с настоящей историей. Они учатся разбираться в фактах, проводить анализ тех или иных исторических событий, начинают заниматься исследовательской работой и на практике применяют полученные знания. В своей деятельности успешно решают вопросы реконструкции русского народного костюма.
14	Иванова О.Н.	«Школа выживания»	ДООП «Школа выживания», базовый уровень сетевая форма	8-12 лет	1 год	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа выживания» реализуется в сетевой форме на базах образовательных учреждений города Уварово – Муниципальная бюджетная образовательная организация дополнительного образования «Детский образовательно-оздоровительный Центр «Кристалл» (далее Центр «Кристалл») и Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Уваровский кадетский корпус (далее УКК). Программа по

						своему содержанию комплексная, так как объединяет физкультурно-спортивную, туристско-краеведческую и военно-патриотическую деятельность учащихся. Настоящая программа предназначена для укрепления здоровья детей, их физического и спортивного совершенствования, социально-психологической реабилитации подростков в сложных условиях современного общества и профилактики возможных правонарушений, их подготовке к военной службе, а также выбору будущей профессии.
15	Варфоломеев А.В.	«Азбука выживания»	ДООП «Азбука выживания», базовый уровень	8-12 лет	2 года	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука выживания» базового уровня рассчитана на два года обучения. Направленность программы - туристско-краеведческая, хотя в ее рамках осуществляется самая разнообразная деятельность – физкультурная, социально-педагогической, военно-патриотическая. Программа является экспериментальной и включает в себя несколько блоков: • Туризм, как средство познания окружающего мира. • Знания о природных факторах и ресурсах. • Медицинская, психологическая и физическая подготовка. • Система знаний, необходимых для выживания в различных условиях в природе и в антропогенных ландшафтах. Занятия по программе позволят подготовиться учащимся к самостоятельным действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций, как в природе, так и в условиях современного мира, популяризируют здоровый и безопасный образ жизни, способствуют их личностному росту и обретению социальной позиции в современном обществе.

Физкультурно-спортивная направленность						
16	Ветрова Е.П.	«Физкульт Ура»	ДООП «Физкульт Ура», стартовый уровень	5-6 лет	1 год	Программа способствует развитию интереса у учащихся к здоровому образу жизни. Занятия по программе «Физкульт Ура!» с оздоровительной направленностью является уникальной естественной средой для формирования позитивной «Я – концепции», так как приближает человека к действительности (могу - не могу), формирует адекватную самооценку, избавляет от неуверенности в себе, способствует самоконтролю, а также позволяет избегать рисков, опасных для здоровья, помогает приобретать полезные навыки и привычки.
16	Платицина Е.А.	«Юный ориентировщик»	ДООП «Спортивное ориентирование», базовый уровень	9-15 лет	1 год	Программа предусматривает знакомство учащихся с основами спортивного ориентирования, элементами туризма, походной деятельности и изучения родного края.. Важное значение имеет принцип реализации индивидуализации и дифференциации в подборе для каждого обучающегося соответствующих методов и приемов дополнительного образования и воспитания.
18	Платицина В.Ю.	«Легкая атлетика +»	ДООП «Юный ориентировщик», стартовый уровень	7- 10 лет	1 год	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Легкая атлетика +» имеет физкультурно-спортивную направленность с элементами спортивного ориентирования. Настоящая программа направлена на поэтапное обучение основам техники спортивного ориентирования. Спортивное ориентирование – вид спорта, в котором участники при помощи спортивной карты и компаса должны пройти контрольные пункты (КП), расположенные на местности. При разработке программы учитывались основополагающие принципы построения спортивной подготовки юных спортсменов и результат накопленного практического опыта.
Художественная направленность						
19	Гришин А.А.	Студия танца «Огни»	ДООП «Огни», базовый уровень	6-14 лет	3 года	Программа разработана для удовлетворения образовательных потребностей обучающихся в получении образования в сфере хореографического искусства, она помогает развитию творческих способностей и интересов детей, в решении проблем их самоопределения и самореализации.

						Обучение идет по нескольким направлениям изучения хореографического искусства. Это предметы: ритмика, классический танец, современный танец, народно-сценический танец.. У обучающихся воспитывается правильное ощущение красоты движений, способность передавать в них определённые эмоциональные состояния, различные настроения, переживания, чувства, развивается гибкость, координация движений, укрепляется опорно-двигательный аппарат.
20	Ветрова Е.П.	«Музыкалия»	ДООП «ДООП «Музыкалия», стартовый уровень	5-6 лет	1 год	Обучающая программа «Музыкалия» ориентирована на развитие музыкальности детей, начиная с 5-6-летнего возраста, поскольку современная наука признает раннее детство периодом успешного развития музыкальных способностей, изначально заложенных в ребенке. Последовательно задачи музыкального воспитания и развития детей раннего возраста трансформируются в задачи музыкального воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста, т.е. в задачи музыкального образования детей. В ходе освоения программы учащиеся должны добиться освоения смешанного дыхания, свободного звучания голоса, чистоты интонации. Большое внимание уделяется развитию чувства ритма, а также осмысленности и искренности исполнения, повышая свой образовательный уровень по истории искусств, краеведению. Кроме того, при реализации программы повышается психологическая защищенность, коммуникативность, самооценка.
21	Ветрова Е.П.	«До-ми-солька»	ДООП «До-ми-солька», стартовый уровень	7-8 лет	1 год	Приобщение учащихся к музыкальному искусству через пение как один из доступнейших видов музыкальной деятельности является важным средством улучшения их художественного и эстетического вкуса. На современном этапе возрос интерес к новым музыкальным синтетическим жанрам, и одна из задач педагога состоит в том, чтобы помочь ребёнку разобраться во всём многообразии музыкальной палитры и дать возможность каждому ученику проявить себя в разных видах музыкальной деятельности. Вокальное воспитание детей

						осуществляется главным образом через хоровое пение на уроках музыки.
22	Марченко Т.Ф.	«Сувенир»	ДООП «Сувенир» (выжигание), базовый уровень	8-14 лет	3 года	Основной целью программы – сформировать устойчивую мотивацию к познанию окружающего мира природы с помощью обучения учащихся творческой, вдумчивой работе с деревом – одним из самых любимых, распространенных материалов для декоративно-прикладного творчества, а также обеспечение всестороннего развития личности учащегося, удовлетворение потребности в практической деятельности, осуществляемых по законам красоты. Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание учащихся. Системно - деятельностный и личностный подходы в обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала учащегося реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Учащийся всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности.
23	Варфоломеева Е.А.	«Акварелька»	ДООП «Акварелька», базовый уровень	8-15 лет	3 года	В ходе освоения программы делается акцент на развитие у учащихся знаний о различных видах изобразительного искусства, научить техническим приемам работы в этих видах, изучить характерные особенности материала и законы цветоведения, о истории своей малой родины, на формирование патриотического сознания учащихся. Художественная деятельность учащихся на занятиях находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (рисования с натуры, по памяти, по представлению), декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства (репродукций), обслуживание работ товарищей, результатов собственного коллективного творчества и индивидуальных работ.
24	Сторожева Г.Б.	«Вокал»	ДООП «Вокал», базовый уровень	6-17 лет	1 год	Творческое объединение «Вокал» организовано для музыкально одаренных детей, чтобы дать углубленное изучение дисциплин, способствующих развитию

						творческого роста и профессиональных навыков исполнителей, желание в дальнейшем заниматься музыкой в специальных музыкальных учреждениях. Участие детей в концертной деятельности повышает самооценку и является стимулом для дальнейшего творческого роста, что своевременно и актуально на современном этапе развития нашего общества.
25	Лысова О.А.	«Современное вязание спицами и крючком»	ДООП «Современное вязание спицами и крючком», базовый уровень	10-15 лет	2 года	Данному рукоделию могут обучаться школьники с 1 класса. На каждом этапе обучения учащиеся изучают новые приемы и способы вязания крючком и спицами, знакомятся с их условными обозначениями. Изучив основы вязания, дети сами комбинируют узоры, творчески подходят к выполнению изделия.. В процессе реализации программы у учащихся происходит обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда, развиваются творческие способности, внимание, память, мышление, воображение. Программа соответствует различным потребностям детей и их родителей, т.к. ориентирована на разный уровень подготовленности учащихся приходящих в объединение. Практика показала универсальность программы: по ней с успехом могут заниматься как одарённые дети, так и дети, имеющие нарушения в развитии. Им программа помогает в социальной адаптации.
26	Лысова О.А.	«Фантазия»	ДООП «Фантазия», стартовый уровень	6-10 лет	1 год	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазия» стартового уровня художественной направленности, знакомит детей с такими видами декоративно-прикладного творчества как: ниткография, скрапбукинг, бисероплетение, изготовление игрушек. На занятиях учащиеся получают умения и навыки работы с бумагой и картоном, нитками и пряжей, шерстью и тканями, используя разные техники и дополнительные материалы. Они приучаются к аккуратности, усидчивости, экономии материалов, качественному выполнению изделий, приобретают навыки художественного творчества, получают представления о

						пропорциях, цветосочетаниях, выразительности форм, учатся понимать неповторимость индивидуальных изделий ручной работы перед массовым производством. Актуальность программы обусловлена её практической значимостью. Изучение разнообразных техник рукоделия развивает не только креативное мышление детей, но и помогает сформировать им определенный стиль, проявить свою индивидуальность, самобытность и неповторимость. Начиная с маленьких изделий, сотворенных своими руками, учащиеся открывают постепенно целый мир рукоделия, художественного творчества, народных ремёсел. В процессе обучения учащиеся знакомятся с национальными традициями и особенностями культуры и быта народов России, экономическими требованиями: рациональным расходованием материалов, утилизацией отходов.
--	--	--	--	--	--	--

27	Неудахин Д.С.	«Гитара»	ДООП «Гитара», базовый уровень	6-16 лет	3 года	Обучение по данной программе дает возможность комплексного одновременного изучения целого ряда музыкальных дисциплин: практическое обучение игре на гитаре, пение, изучение музыкальной грамоты. Возможность комплексного обучения приводит к более эффективному результату. При приёме учащихся на обучение по программе педагог определяет имеющие музыкальные данные ребёнка (слух, ритм).
28	Плужникова Н.В.	«Волшебный мир»	ДООП «Волшебный мир», базовый уровень	7-10 лет	1 год	Программа не предусматривает изучение только одного вида художественной деятельности, предлагает широкий спектр творческих работ из различных групп художественных материалов. Изучение данной программы учащимся предоставляются дополнительные знания по изобразительному искусству и технологии. На занятиях учащиеся получают знания по материаловедению, учатся работать с инструментами и способами обработки материалов, приобретают навыки и умения по бумажной пластике, лепке из соленого теста, работой с природным материалом, изобразительной деятельности (живопись, рисунок, композиция). Уровень освоения программы: Базовый. Она предоставляет каждому свободу для целенаправленной творческой деятельности, способность к которой должна стать критерием их художественного развития. Деловые игры на занятиях приобщают к специфике основных видов художественной деятельности (восприятия и созидания). На каждом занятии на восприятие и созидание время может распределяться по-разному, в зависимости от условий проведения занятия, темы и наличия пособия.
29	Кувардина Ю.А.	«Русские узоры»	ДООП «Русские узоры», базовый уровень	9-14 лет	2 года	Программа направлена на изучение и овладение художественными приемами работы по росписи деревянных изделий, знакомство учащихся с произведениями народного художественного творчества, на получение необходимых теоретических знаний, развитие трудовых умений и навыков. В процессе реализации программы осуществляется психологическая и практическая подготовка к труду, к выбору профессии.

30	Плужникова Н.В.	«Волшебное тесто»	АДОП «Волшебное тесто» для учащихся с ограниченными возможностями здоровья	7-10 лет	1 год	Адаптированная дополнительная образовательная программа «Волшебное тесто» базового уровня, рассчитана на 1 год обучения. Направленность программы художественная, направление декоративно прикладное творчество. Программа предназначена для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Занятия по программе предполагают не только обучение приемам лепки из теста, но и развитию художественно-творческих способностей учащихся. В процессе реализации программы ведется работа над созданием сюжетно-тематических композиций из солёного теста. Разнообразие творческой деятельности помогает учащимся с ОВЗ в самореализации и является одним из этапов социализации детей.
31	Марченко Т.Ф.	«Сувенир»	АДОП «Сувенир» для учащихся с ограниченными возможностями здоровья	7-16 лет	1 год	Адаптированная дополнительная образовательная программа «Сувенир» стартового уровня, рассчитана на 1 год обучения. Направленность программы художественная, направление декоративно прикладное творчество. Программа предназначена для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Занятия по программе предполагают не только обучение приемам выжигания, но и развитию художественно-творческих способностей учащихся. Учащийся становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий. Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид учебно-творческой работы, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать обучающихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. На занятиях учащиеся пользуются основами многих наук, в процессе создания декоративных изделий на практике применяют знания по изобразительному искусству, черчению, труду и другим предметам, преподаваемых в школе.

Данные рабочие программы полностью реализуются в соответствии с годовыми календарными графиками педагогов. Программы имеют методические разработки и диагностический материал, оснащены дидактическим материалом и наглядными пособиями, обозначены списки используемой литературы, познавательной литературы для учащихся, материально-техническое оснащение занятий прописывается педагогом в каждой программе индивидуально.

Педагогические технологии

Образовательная деятельность в Центре строится в парадигме развивающего образования, обеспечивая информационную, обучающую, воспитывающую, развивающую функцию и основан на следующих принципах:

- принцип доступности всех видов образовательных услуг;
- вариативность направлений образовательных программ, систем, педагогических технологий, личностно-деятельностный характер образования;
- принцип природосообразности и культуросообразности;
- принцип достигнутого результата;
- принцип интеграции содержания общего и дополнительного образования детей.

Педагогами используются следующие технологии:

- игровые педагогические технологии,
- коллективно-творческий способ обучения,
- технологии развивающего обучения,
- проблемное и проектное обучение,
- информационно-коммуникационные технологии ,
- здоровьесберегающие технологии

Важную роль в повышении уровня образовательной деятельности играет использование активных форм и методов обучения. Ведущей формой образовательной деятельности является занятие. В объединениях широко используется как традиционные формы проведения занятия, так и нетрадиционные формы: интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях, конкурсы, викторины в объединениях художественной, социально-педагогической направленностей, занятия-соревнования в объединениях физкультурно-спортивной и технической направленностей.

Образовательная деятельность разнообразна как по форме (типы занятий: групповые и индивидуальные, теоретические и практические,

исполнительские и творческие, строгие академические и игровые), так и по содержанию, т.е. способствующие развитию разных способностей детей (физических и интеллектуальных, эмоциональных и личностных).

Педагогами широко применяются различные методы обучения: методы организации познавательной деятельности, методы стимулирования познавательной деятельности, методы контроля и самоконтроля за результатом образовательной деятельности.

Преобладающим методом организации познавательной деятельности является практический. Словесные и практические методы в равном соотношении используются в объединениях социально-педагогической и технической направленности. Наглядные, репродуктивные, проблемно-поисковые, исследовательские методы, метод самостоятельной работы, методы стимулирования познавательной деятельности, направленные на обеспечение повышения интереса детей к обучению и познанию (метод познавательной игры, учебные дискуссии, метод создания ситуации успеха, метод поощрения), используются во всех творческих объединениях.

Неотъемлемой частью образовательной деятельности является промежуточная и итоговая аттестация, которая позволяет всем участникам оценить реальную результативность их совместной образовательной и творческой деятельности. Аттестация проходит в разнообразных формах: конкурсная игра, конкурс, защита творческого проекта, аукционы, соревнования, выставки, концерты и др. При этом используются методы контроля и самоконтроля за результатом образовательной деятельности (методы устного и письменного контроля, индивидуального и фронтального контроля).

Формирование универсальных учебных действий

Развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, формированием универсальных учебных действий (УУД), которые выступают в качестве основы образовательной деятельности. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих обучающихся. Качество усвоения знания определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Личностные универсальные учебные действия:

- действие смыслообразования, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется;

- действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;
- составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии;
- способность к волевому усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- общеучебные универсальные учебные действия;
 - логические универсальные учебные действия.
- Общеучебные универсальные действия включают:
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
 - поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
 - структурирование знаний;
 - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
 - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
 - смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида

чтения в зависимости от цели;

- умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста в соответствии с целью (подробно, сжато, выборочно) и соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.);
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- действие со знаково-символическими средствами (замещение, кодирование, декодирование, моделирование).

Универсальные логические действия:

- сравнение конкретно-чувственных и иных данных (с целью выделения тождеств / различия, определения общих признаков и составления классификации);
- опознавание конкретно-чувственных и иных объектов (с целью их включения в тот или иной класс);
- анализ — выделение элементов и «единиц» из целого; расчленение целого на части;
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;
- сериация — упорядочение объектов по выделенному основанию;
- классификация — отнесение предмета к группе на основе заданного признака;
- обобщение — генерализация и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- доказательство — установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, доказательство;
- подведение под понятие — распознавание объектов, выделение существенных признаков и их синтез;
- вывод следствий;
- установление аналогий.

Коммуникативные универсальные действия обеспечивают социальную компетентность и осознанную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Коммуникативные универсальные действия:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и

сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

- умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий:

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;

- соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям.

- сформированность учебной деятельности у обучающихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью обучающихся.

Организационно-педагогические условия, способствующие реализации образовательной программы

Дополнительные общеразвивающие программы реализуются для детей в возрасте от 5 до 18 лет и взрослые, индивидуально и в объединениях, с краткосрочным и долгосрочным периодами обучения, с постоянными и переменными составами обучающихся, с использованием разнообразных форм и методов обучения (консультаций, лекций, мастер-классов, наблюдений, тематических экскурсий, походов, экспедиций, итоговых мероприятий) и др.

Занятия в объединениях проводятся в специально оборудованных помещениях согласно расписанию по программам одной тематической направленности или комплексным программам. Расписание составляется в начале учебного года, утверждается руководителем Центра и заверяется печатью. Расписание занятий творческих объединений составляется по представлению педагогических работников для создания наиболее благоприятного режима труда, обучения и отдыха обучающихся с учетом

пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей обучающихся и установленных санитарно-гигиенических норм.

Учебный год в Центре начинается с 1 сентября и регулируется календарным учебным графиком:

01.09 – начало учебного года

02.09 – 08.09 – комплектование учебных групп творческих объединений

09.09 – 31.12 – проведение учебных занятий (16,5 учебных недель)

01.01 – 07.01 – каникулы

08.01 – 25.05 – проведение учебных занятий (19,5 учебных недель)

Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель.

26.05 – 31.08 – реализация программы «Лето не уходит на каникулы»

Объем учебной нагрузки по дополнительной общеразвивающей программе распределяется соответственно:

первый год обучения – до 4 академических часов в неделю; второй год обучения – до 6 академических часов в неделю;

третий и последующий годы обучения – от 6 до 8 академических часов в неделю для учебных объединений хореографических, театральных коллективов, спортивно- оздоровительных и учебно-тренировочных групп.

Формула расчета годового количества часов вычисляется исходя из количества часов в неделю, умноженного на продолжительность учебного года (36 учебных недель) и составляет для первого года обучения от 36 до 144 учебных часов, для второго года обучения от 36 до 216 учебных часов, для третьего и последующих – от 144 до 324 учебных часов.

Максимально допустимая нагрузка на одного обучающегося в неделю по комплексным программам не превышает 12 академических часов.

Списочный состав каждого объединения формируется исходя из вида деятельности, возраста, санитарных норм, программы, года обучения, по норме наполняемости:

на 1-м году обучения – не менее 12-15 человек; на 2-м году обучения – не менее 10-12 человек;

на 3-м году обучения и последующих лет – не менее 8-10 человек.

Режим работы и продолжительность занятий по дополнительной общеразвивающей программе:

- продолжительность одного часа занятия определяется программой и устанавливается для детей:

дошкольного возраста: 30 минут;

для младшего школьного возраста: 45 минут;

для среднего и старшего школьного возраста: 45 минут с учетом 10-минутного динамического перерыва.

-занятия в творческих объединениях проводятся 1-3 раза в неделю, соответственно нагрузка в день составляет для первого года обучения от 1 до 2 учебных часа, для второго года обучения от 1 до 3 учебных часов, третьего и последующих от 2 до 3 учебных часов. Для танцевальных коллективов и объединений физкультурно-спортивной направленности занятия проводятся от 3 до 6 раз в неделю с учетом освоения одной или двух образовательных программ.

Система мониторинга результатов образовательной деятельности

Осуществляя комплексный подход к решению проблемы результативности и качества образовательной деятельности, выделяются следующие критерии:

- целевой (уровень постановки и выполнения целей обучающимися в процессе занятий в учреждении дополнительного образования);
- эмоционально-мотивационный (психологический климат в детском коллективе, степень интереса ребенка к деятельности);
- когнитивный (уровень освоения ЗУН и развития способностей);
- деятельностный (степень продуктивности деятельности);
- социально-адаптационный (уровень освоения социокультурных ценностей и норм).

Современный уровень подхода к уровню образования предусматривает определение его эффективности. С этой целью разработана система мониторинга образовательной деятельности, включающая в себя 2 уровня:

I – определение эффективности работы педагогов (анализ результатов деятельности педагогов, определение уровня профессиональной компетентности, диагностика общей профессиональной культуры педагога);

II – определение эффективности деятельности воспитанников (творческие достижения, результаты диагностики, сохранность контингента)

Педагогический мониторинг образовательного процесса

Содержание информации	Материалы для сбора информации	Методы сбора информации	Периодичность измерений
Контроль и учет знаний обучающихся	Проверка ЗУН: • Тестирование и др. формы контрольных работ • творческие отчеты, защита проектов • участие в конкурсах, фестивалях, соревнованиях • участие в выставках.	• тесты • контрольные работы • тексты рефератов и творческих отчетов • Дипломы и Грамоты	• 2 раза в год начальный мониторинг, итоговый мониторинг

Сформированность ведущих учебных умений и навыков	● техника исполнения изделий ● владение специальной литературой	● готовые изделия и предметы ● тексты схем и таблиц	● 2 раза в год начальный мониторинг, итоговый мониторинг
Результативность обучения по дополнительной общеразвивающей программе	● отчеты педагогов по итогам учебного года	● отчеты по предложенной форме	● в конце года
Психологическая диагностика развития личностных особенностей	● уровень развития психических процессов ● умственные способности ● профессиональные склонности, интересы	● методики и способы выявления в сотрудничестве с психологом	● 1 раз в год
Уровень воспитанности	● отчеты педагогов по результатам наблюдений	● наблюдения педагога на занятиях и во внеурочной деятельности	● 1 раз в год

Педагогам предлагается стандартная форма диагностической карты по определению уровней освоения дополнительной общеразвивающей программы и развитию личностных качеств. Используется пяти балльная система оценивания по уровням:

- 5 – высокий
- 4 – выше среднего
- 3 – средний
- 2 – ниже среднего
- 1 - низкий.

Данная система мониторинга позволяет анализировать качество образовательного процесса в творческих объединениях.

Планируемые результаты

Итогом деятельности учреждения дополнительного образования является личность выпускника, формирующаяся и развивающаяся в его условиях и испытывающая постоянное его воздействие.

Основу базовой культуры личности составляет уровень знаний, практических умений и навыков. Овладевая достижениями культуры, воспитанник овладевает средствами выстраивать свою жизнь (деятельность, поведение, действие) на основании свободного выбора.

Интеллектуально-нравственные ориентиры личности:

- имеет потребность в учении, саморазвитии, самосовершенствовании, самообразовании, самопознании;

- осознает необходимость приобщения к миру прекрасного, понимает смысл ориентации в жизни на законы красоты и гармонии;
- знаком с этическими и моральными нормами, регулирующими отношения к людям, обществу, окружающей среде, умеет применять их в жизни;
- владеет навыками культуры поведения, в том числе общения, мышления, речи;
- разбирается на уровне общего представления в эстетических факторах;
- интересуется общественно-политическими, социально-культурными событиями, умеет анализировать их и давать аргументированную оценку;
- способен к самореализации в рамках осознанного профессионального выбора и в жизни;
- владеет навыками интеллектуально-нравственного и физического самосовершенствования.

Уровень образованности:

- владеет общеинтеллектуальными умениями;
- мотивирует учебную и другие виды деятельности, поступки, поведение;
- устанавливает в процессе учения связь между различными дисциплинами;
- формирует суждения, умозаключения, делать выводы и конкретизировать материал в процессе познавательной деятельности;
- систематизирует, классифицирует, обобщает;
- занимается самообразованием;
- участвует в учебной работе, включающей элементы творческого поиска, решения проблем, выявления и разрешения противоречий.

Уровень коммуникативных умений:

- понимает значимость моральных норм, общечеловеческих ценностей, стремится соблюдать эти нормы и быть хранителем ценностей;
- хорошо ориентируется в окружающем мире, воспринимает себя как часть этого мира, понимает закономерные взаимосвязи человека и общества, человека и окружающей среды;
- владеет коммуникативными умениями на уровне их осознанного применения в процессе общения:
- успешно участвует в различных формах коллективной деятельности;

- умеет слушать и слышать собеседника;
- вступает в дискуссию, не нарушая логики ее естественного хода;
- может своевременно перестраиваться, признавая аргументы оппонентов;
- стремится к объективной самооценке;
- владеет необходимыми для общения личностными качествами: открытостью, тактичностью, доброжелательностью, гибкостью, динамичностью, стремлением понять внутренний мир другого человека, способен критически оценивать коммуникативные ситуации, при необходимости гасить конфликт, отстаивать справедливость.