

**Аннотация к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам
МБОУ ДО «ДООЦ «Кристалл» на 2025-2026 учебный год**

<i>№ п/п</i>	<i>ФИО педагога</i>	<i>Объедине ние</i>	<i>Название программы</i>	<i>Возраст учащихся (лет)</i>	<i>Срок реализации</i>	<i>Аннотация к программе</i>
Естественнонаучное направление						
1	Руденко Н.В.	Эко клуб «Зеленая планета»	ДООП «Эко клуб «Зеленая планета», базовый уровень	11-15 лет	1 год	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эко клуб «Зеленая планета» базового уровня, рассчитана на 1 год обучения. Направленность программы естественнонаучная. Программа продолжает логическую цепь, начатую дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Эко клуб «Зеленая планета» стартового уровня. Расширяет и углубляет знания учащихся об экологии родного края, его флоре и фауне, здоровом образе жизни, экологии жилища и питания, рациональном природопользовании. В процессе обучения экологические знания учащихся фокусируются на жизненных проблемах, соотносятся с индивидуальным опытом детей и их семьи.
2	Горелов а Л.	«Экомони торинг»	ДООП «Экомонитори нг», базовый уровень	11-15 лет	1 год	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экологический мониторинг» базового уровня естественнонаучной направленности рассчитана на 1 год обучения. Программа ориентирована на мотивированных учащихся среднего школьного возраста, проявляющих интерес к эколого-биологическому образованию. Программа построена на трех важнейших принципах: краеведческом, экологическом и практическом. Краеведение позволяет строить занятия на основе изучения окружающей среды родного края, экологический и практический принципы - включить учащихся в событийную жизнь с использованием технологий нового поколения и овладеть прикладными умениями по сохранению природной среды.

						В итоге учащиеся получают знания и умения в различных направлениях экологического мониторинга: водная среда, почва, воздух, полевые исследования.
Социально-гуманитарная направленность						
3	Кулагин М.В.	«Дорожная азбука»	ДООП «Дорожная азбука», стартовый уровень	11-15 лет	1 год	Программа сориентирована на изучение основ безопасности направленных на обеспечение безопасности личности на дороге от всех источников угроз, на знания и навыки использования правил дорожного движения в жизни, которые являются одним из фрагментов культуры личной безопасности. Развитие сети дорог, резкий рост количества транспорта породил целый ряд проблем. Травматизм на дорогах - это проблема, которая беспокоит людей всех стран мира. Плата очень дорогая и ничем не оправданная. Данная программа разработана на основании новых требований федеральных государственных стандартов. Программа отражает эффективные подходы к комплексному решению задач направленных на соблюдение ПДД и культуру личной безопасности.
4	Пивоварова О.В.	«Умка»	ДООП «Умка», стартовый уровень	5-6 лет	1 год	Обучение по данной программе является интегрированным, что помогает избежать однотипности целей и функций обучения. Такое обучение одновременно является и целью, и средством обучения. Как цель обучения интеграция помогает детям целостно воспринимать мир, познавать красоту окружающей действительности во всем ее разнообразии. Как средство обучения, интеграция способствует приобретению новых знаний, представлений на стыке традиционных предметных знаний для детей дошкольного возраста.
5	Краснов а М.М.	«Журналистика»	ДООП «Мультимедийная журналистика», базовый уровень	11-15 лет	2 года	Мультимедийная журналистика – это представление информации с помощью различных медийных элементов: текста, фотографий, аудио, видео, графики, анимации и других производных от них форм. Использование современных технических средств позволяет не только оперативно подать эксклюзивный материал, но и «упаковать» его так, чтобы улучшить восприятие, запоминание и понимание информации. Программа

						"Мультимедийная журналистика" актуальна, так как уже сейчас журналистика невозможна вне технологической культуры, вбирающей в себя современные информационные технологии. В дальнейшем взаимодействие журналистики и высоких технологий продолжится и с высокой вероятностью приведет к качественному изменению как природы, так и технологии журналистики как профессиональной деятельности. В современной журналистике термином «мультимедийная журналистика» принято, как правило, обозначать массовую коммуникацию посредством комплекса взаимосвязанных носителей информации разной природы – текста и гипертекста, изображений, видео – работающих одновременно в различных комбинациях и пропорциях в едином формате журналистского продукта.
Техническая направленность						
6	Пономарев М.В.	«Стриж»	ДООП «Стриж», базовый уровень	7-14 лет	3 года	Одним из наиболее интересных направлений технического творчества является авиационное моделирование. На занятиях в авиамodelьном объединении для обучающихся открываются огромные возможности как для исторического моделирования (изготовление моделей исторических самолетов), так и для экспериментального моделирования, т.е. создания новых моделей с различными двигателями. Любовь и привязанность к летающим моделям воспитывается именно в авиамodelьных объединениях. При изготовлении модели можно проявить полет фантазии, сконструировать свой, особенный самолет, при этом можно использовать только ватман и ножницы. С появлением новых современных материалов, новых технологий, с установлением электроники управления с одной стороны и с появлением беспилотников различного назначения с другой стороны, дают возможность детям почувствовать себя настоящими летчиками. Вовлечение детей в занятия техническими видами спорта – не простая задача. Очень важно, чтобы ребята начали работу в секции с младшего школьного возраста. Соответственно, чтобы и модели, которые они начинают делать были им «по силам».

						Плавное усложнение конструкции моделей позволяет ребятам незаметно, осваивая простейшие технологические операции, работая различными инструментами строить всё более сложные и интересные модели. Очень важно, чтобы модели хорошо летали, ведь испытательные полёты – счастливейший миг творчества.
7	Пономарев М.В.	«Авиатор»	ДООП «Стриж», разноуровневая	7-14 лет	1 год	Программа позволяет сформировать у учащихся первоначальные навыки технического моделирования. Авиамоделирование способствует развитию творческих и профессиональных навыков в сфере технического творчества. В процессе изготовления авиационных моделей, учащиеся приобретают разнообразные технологические навыки, знакомятся с конструкцией летательных аппаратов, с основами аэродинамики и прочности. При изготовлении моделей учащиеся сталкиваются с решением целого ряда инженерно-конструкторских вопросов, у них вырабатывается инженерный подход к решению встречающихся проблем. Занятия авиамодельным спортом решают проблему занятости детей, прививают и развивают такие черты характера, как терпение, аккуратность, выносливость, силу воли, что актуально для данного возрастного этапа развития. Модульная и разноуровневая система программы позволяет каждому учащемуся объединения быстро включиться в образовательный процесс, выбрав для изучения любой из модулей. Для программы разработана матрица освоения программы на стартовом, базовом и продвинутом уровнях и комплекс диагностических средств для оценивания успешности освоения программы на каждом из запланированных уровней.
8	Белин Е.П.	«Виразж»	ДООП «Виразж», базовый уровень	8-14 лет	2 года	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Виразж» технической направленности, адресована детям младшего и среднего возраста. Программа направлена на развитие в ребенке интереса к проектной, конструкторской и изобретательской деятельности, значительно расширяющей кругозор и образованность ребенка. В авиамодельных объединениях создаются условия для поддержки и развития

						технического потенциала, профессиональной ориентации на инженерные специальности. Данная программа помогает раскрыть творческий потенциал учащегося, определить его резервные возможности, осознать свою личность в окружающем мире, способствует формированию стремления стать мастером, исследователем, новатором. Программа реализуется в рамках технической направленности, направлена на приобщение детей к техническому творчеству, которое способствует всестороннему развитию личности ребенка, совершенствованию его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует патриотическому воспитанию подрастающего поколения и приобретению ими навыков самостоятельной деятельности и самоопределения.
Туристско-краеведческая направленность						
9	Кулагин М.В.	«Водный туризм»	ДООП «Водный туризм», базовый уровень	14-16 лет	1 год	Программа предусматривает знакомство учащихся с основами спортивного ориентирования, элементами туризма, походной деятельностью и изучением родного края. Программа носит образовательно-развивающий характер, направлена на раскрытие индивидуальных психологических особенностей учащихся, овладение туристическими навыками для водных походов. Вместе с тем туризм даёт возможность для повышения самооценки у детей неуспешных в школе, детей из неблагополучных семей, создаёт благоприятные условия для преодоления отрицательных качеств личности: эгоизма, грубости, недисциплинированности.
10	Великанова П.А.	«Юные туристы-краеведы»	ДООП «Юные туристы-краеведы», базовый уровень	9-14 лет	2 года	Программа предусматривает знакомство учащихся с основами спортивного ориентирования, элементами туризма, походной деятельности и изучения родного края. Занятия туризмом и краеведением помогают в становлении личности, так как развивают волевые качества, целеустремленность, настойчивость, упорство, самостоятельность и инициативу, решительность и смелость, выдержку и самообладание. Данные занятия помогают в формировании общей культуры личности, учат правильному поведению в природе и обществе, способствуют

						профессиональному самоопределению учащихся.
11	Иванова О.Н.	«Юные туристы»	ДООП «Юные туристы», базовый уровень	10-17 лет	2 года	Туристская деятельность способствует всестороннему развитию личности ребёнка, направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития. Через туристскую деятельность идет изучение природного, культурного и исторического наследия нашей малой родины. Программа «Юный турист» знакомит детей с природой нашей Родины, способствует приобретению навыков самостоятельной деятельности, автономным выживанием в природе. Содержание программы направлено на создание условий для укрепления и сохранения физического и психического здоровья учащихся. Данная программа предусматривает базовую подготовку туриста.
12	Иванова О.Н.	«Реконструкция русского народного костюма»	ДООП «Реконструкция русского народного костюма», стартовый уровень	10-17 лет	1 год	Большое значение в данной программе уделяется передаче опыта более старшего поколения нынешнему, развитию творческих способностей детей путем изучения исторических экспонатов музеев и личных коллекций вещей. В занятиях соблюдается принцип последовательности и системности; связи краеведческого материала, обычаев, традиций с современностью. Программа рассчитана на детей, которым интересны вопросы истории и практической реконструкции. Здесь ребята вплотную соприкасаются с настоящей историей. Они учатся разбираться в фактах, проводить анализ тех или иных исторических событий, начинают заниматься исследовательской работой и на практике применяют полученные знания. В своей деятельности успешно решают вопросы реконструкции русского народного костюма.
13	Варфоломеев А.В.	«Азбука выживания»	ДООП «Азбука выживания», базовый уровень	8-12 лет	2 года	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука выживания» базового уровня рассчитана на два года обучения. Направленность программы - туристско-краеведческая, хотя в ее рамках осуществляется самая разнообразная деятельность – физкультурная, социально-педагогическая, военно-патриотическая. Программа является экспериментальной и включает в себя несколько блоков: • Туризм, как средство познания окружающего мира.

						- Знания о природных факторах и ресурсах. - Медицинская, психологическая и физическая подготовка. - Система знаний, необходимых для выживания в различных условиях в природе и в антропогенных ландшафтах. Занятия по программе позволят подготовиться учащимся к самостоятельным действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций, как в природе, так и в условиях современного мира, популяризуют здоровый и безопасный образ жизни, способствуют их личностному росту и обретению социальной позиции в современном обществе.
Физкультурно-спортивная направленность						
14	Ветрова Е.П.	«Физкульт Ура»	ДООП «Физкульт Ура», стартовый уровень	5-6 лет	1 год	Программа способствует развитию интереса у учащихся к здоровому образу жизни. Занятия по программе «Физкульт Ура!» с оздоровительной направленностью является уникальной естественной средой для формирования позитивной «Я – концепции», так как приближает человека к действительности (могу - не могу), формирует адекватную самооценку, избавляет от неуверенности в себе, способствует самоконтролю, а также позволяет избегать рисков, опасных для здоровья, помогает приобретать полезные навыки и привычки.
15	Платицин В.Ю.	«Легкая атлетика +»	ДООП «Юный ориентировщик», стартовый уровень	7- 10 лет	1 год	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Легкая атлетика +» имеет физкультурно-спортивную направленность с элементами спортивного ориентирования. Настоящая программа направлена на поэтапное обучение основам техники спортивного ориентирования. Спортивное ориентирование – вид спорта, в котором участники при помощи спортивной карты и компаса должны пройти контрольные пункты (КП), расположенные на местности. При разработке программы учитывались основополагающие принципы построения спортивной подготовки юных спортсменов и результат накопленного практического опыта.
Художественная направленность						
16	Наджаф	«Шитье	ДООП «Шитье	6-14 лет	1 год	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая

	ова Ю.О.	без границ»	без границ», базовый уровень			программа «Кройка и шитье» составлена на основе нормативно - правовых документов. Программа имеет художественную направленность, так как ориентирована на развитие творческих способностей детей в области декоративно-прикладного искусства, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребёнка. Уровень программы – базовый. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. Программа содержит различные виды декоративной деятельности, которые направлены не только на усвоение детьми практических умений и навыков, но и способствует развитию творческих способностей ребенка, познавательных процессов, воображения, чувства прекрасного, потребности в творческом самовыражении. И, как известно, развитие личности, способной мыслить творчески, является одним из требований современного общества к образованию.
17	Ветрова Е.П.	«Музыкал ия»	ДООП «ДООП «Музыкалия», стартовый уровень	5-6 лет	1 год	Обучающая программа «Музыкалия» ориентирована на развитие музыкальности детей, начиная с 5-6-летнего возраста, поскольку современная наука признает раннее детство периодом успешного развития музыкальных способностей, изначально заложенных в ребенке. Последовательно задачи музыкального воспитания и развития детей раннего возраста трансформируются в задачи музыкального воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста, т.е. в задачи музыкального образования детей. В ходе освоения программы учащиеся должны добиться освоения смешанного дыхания, свободного звучания голоса, чистоты интонации. Большое внимание уделяется развитию чувства ритма, а также осмысленности и искренности исполнения, повышая свой образовательный уровень по истории искусств, краеведению. Кроме того, при реализации программы повышается психологическая защищенность, коммуникативность, самооценка.
18	Ветрова	«До-ми-	ДООП «До-ми-	7-8 лет	1 год	Приобщение учащихся к музыкальному искусству через пение как

	Е.П.	солька»	солька», стартовый уровень			один из доступнейших видов музыкальной деятельности является важным средством улучшения их художественного и эстетического вкуса. На современном этапе возрос интерес к новым музыкальным синтетическим жанрам, и одна из задач педагога состоит в том, чтобы помочь ребёнку разобраться во всём многообразии музыкальной палитры и дать возможность каждому ученику проявить себя в разных видах музыкальной деятельности. Вокальное воспитание детей осуществляется главным образом через хоровое пение на уроках музыки.
19	Марченко Т.Ф.	«Сувенир »	ДООП «Сувенир» (выжигание), базовый уровень	8-14 лет	3 года	Основной целью программы – сформировать устойчивую мотивацию к познанию окружающего мира природы с помощью обучения учащихся творческой, вдумчивой работе с деревом – одним из самых любимых, распространенных материалов для декоративно-прикладного творчества, а также обеспечение всестороннего развития личности учащегося, удовлетворение потребности в практической деятельности, осуществляемых по законам красоты. Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание учащихся. Системно - деятельностный и личностный подходы в обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала учащегося реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Учащийся всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности.
20	Варфоломеева Е.А.	«Акварелька»	ДООП «Акварелька», базовый уровень	8-15 лет	3 года	В ходе освоения программы делается акцент на развитие у учащихся знаний о различных видах изобразительного искусства, научить техническим приемам работы в этих видах, изучить характерные особенности материала и законы цветоведения, о истории своей малой родины, на формирование патриотического сознания учащихся. Художественная деятельность учащихся на занятиях находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (рисования с натуры, по памяти, по

						представлению), декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства (репродукций), обслуживание работ товарищей, результатов собственного коллективного творчества и индивидуальных работ.
21	Сторожева Г.Б.	«Вокал»	ДООП «Вокал», базовый уровень	6-17 лет	1 год	Творческое объединение «Вокал» организовано для музыкально одаренных детей, чтобы дать углубленное изучение дисциплин, способствующих развитию творческого роста и профессиональных навыков исполнителей, желание в дальнейшем заниматься музыкой в специальных музыкальных учреждениях. Участие детей в концертной деятельности повышает самооценку и является стимулом для дальнейшего творческого роста, что своевременно и актуально на современном этапе развития нашего общества.
22	Лысова О.А.	«Современное вязание спицами и крючком»	ДООП «Современное вязание спицами и крючком», базовый уровень	10-15 лет	2 года	Данному рукоделию могут обучаться школьники с 1 класса. На каждом этапе обучения учащиеся изучают новые приемы и способы вязания крючком и спицами, знакомятся с их условными обозначениями. Изучив основы вязания, дети сами комбинируют узоры, творчески подходят к выполнению изделия.. В процессе реализации программы у учащихся происходит обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда, развиваются творческие способности, внимание, память, мышление, воображение. Программа соответствует различным потребностям детей и их родителей, т.к. ориентирована на разный уровень подготовленности учащихся приходящих в объединение. Практика показала универсальность программы: по ней с успехом могут заниматься как одарённые дети, так и дети, имеющие нарушения в развитии. Им программа помогает в социальной адаптации.
23	Лысова О.А.	«Фантазия»	ДООП «Фантазия», стартовый уровень	6-10 лет	1 год	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазия» стартового уровня художественной направленности, знакомит детей с такими видами декоративно-прикладного творчества как: ниткография, скрапбукинг, бисероплетение, изготовление игрушек. На занятиях учащиеся

						получают умения и навыки работы с бумагой и картоном, нитками и пряжей, шерстью и тканями, используя разные техники и дополнительные материалы. Они приучаются к аккуратности, усидчивости, экономии материалов, качественному выполнению изделий, приобретают навыки художественного творчества, получают представления о пропорциях, цветосочетаниях, выразительности форм, учатся понимать неповторимость индивидуальных изделий ручной работы перед массовым производством. Актуальность программы обусловлена её практической значимостью. Изучение разнообразных техник рукоделия развивает не только креативное мышление детей, но и помогает сформировать им определенный стиль, проявить свою индивидуальность, самобытность и неповторимость. Начиная с маленьких изделий, сотворенных своими руками, учащиеся открывают постепенно целый мир рукоделия, художественного творчества, народных ремёсел. В процессе обучения учащиеся знакомятся с национальными традициями и особенностями культуры и быта народов России, экономическими требованиями: рациональным расходом материалов, утилизацией отходов.
24	Лысова О.А.	«Фантазия»	АДОП «Фантазия», для учащихся с ограниченными возможностями здоровья	6-10 лет	1 год	Адаптированная дополнительная образовательная программа «Фантазия» стартового уровня, рассчитана на 1 год обучения. Направленность программы художественная, направление декоративно прикладное творчество. Программа предназначена для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Занятия по программе предполагают обучение приемам выжигания, развитию художественно-творческих способностей учащихся. Учащийся становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий. Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид учебно-творческой работы, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием

						эстетического вкуса вооружать обучающихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. На занятиях учащиеся пользуются основами многих наук, в процессе создания декоративных изделий на практике применяют знания по изобразительному искусству, черчению, труду и другим предметам, преподаваемых в школе.
25	Неудахин Д.С.	«Гитара»	ДООП «Гитара», базовый уровень	6-16 лет	3 года	Обучение по данной программе дает возможность комплексного одновременного изучения целого ряда музыкальных дисциплин: практическое обучение игре на гитаре, пение, изучение музыкальной грамоты. Возможность комплексного обучения приводит к более эффективному результату. При приеме учащихся на обучение по программе педагог определяет имеющие музыкальные данные ребёнка (слух, ритм).
26	Плужникова Н.В.	«Волшебный мир»	ДООП «Волшебный мир», базовый уровень	7-10 лет	1 год	Программа не предусматривает изучение только одного вида художественной деятельности, предлагает широкий спектр творческих работ из различных групп художественных материалов. Изучение данной программы учащимся предоставляются дополнительные знания по изобразительному искусству и технологии. На занятиях учащиеся получают знания по материаловедению, учатся работать с инструментами и способами обработки материалов, приобретают навыки и умения по бумажной пластике, лепке из соленого теста, работой с природным материалом, изобразительной деятельности (живопись, рисунок, композиция). Уровень освоения программы: Базовый. Она предоставляет каждому свободу для целенаправленной творческой деятельности, способность к которой должна стать критерием их художественного развития. Деловые игры на занятиях приобщают к специфике основных видов художественной деятельности (восприятия и созидания). На каждом занятии на восприятие и созидание время может распределяться по-разному, в зависимости от условий проведения занятия, темы и наличия пособия.

27	Тимченко О.А.	«Радуга»	ДООП «Радуга», базовый уровень	5-16 лет	3 года	В ходе освоения программы делается акцент на развитие у учащихся знаний о различных видах изобразительного искусства, техническим приемам работы в этих видах, изучению характерных особенностей материала и законов цветоведения. Художественная деятельность учащихся на занятиях находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (рисования с натуры, по памяти, по представлению), декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства (репродукций), обслуживание работ товарищей, результатов собственного коллективного творчества и индивидуальных работ.
28	Плужникова Н.В.	«Волшебный мир»	АДОП «Волшебное тесто» для учащихся с ограниченными возможностями здоровья	7-10 лет	1 год	Адаптированная дополнительная образовательная программа «Волшебное тесто» базового уровня, рассчитана на 1 год обучения. Направленность программы художественная, направление декоративно прикладное творчество. Программа предназначена для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Занятия по программе предполагают не только обучение приемам лепки из теста, но и развитию художественно-творческих способностей учащихся. В процессе реализации программы ведется работа над созданием сюжетно-тематических композиций из солёного теста. Разнообразие творческой деятельности помогает учащимся с ОВЗ в самореализации и является одним из этапов социализации детей.
30	Марченко Т.Ф.	«Сувенир»	АДОП «Сувенир» для учащихся с ограниченными возможностями здоровья	7-16 лет	1 год	Адаптированная дополнительная образовательная программа «Сувенир» стартового уровня, рассчитана на 1 год обучения. Направленность программы художественная, направление декоративно прикладное творчество. Программа предназначена для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Занятия по программе предполагают не только обучение приемам выжигания, но и развитию художественно-творческих способностей учащихся. Учащийся становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий. Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид

						учебно-творческой работы, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать обучающихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. На занятиях учащиеся пользуются основами многих наук, в процессе создания декоративных изделий на практике применяют знания по изобразительному искусству, черчению, труду и другим предметам, преподаваемых в школе.
31	Великанова Е.С.	«Мастерилка»	ДООП «Мастерилка», базовый уровень	7-11 лет	2 года	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерилка» базового уровня, рассчитана на 2 года обучения. Педагогическая целесообразность построения программы «Мастерилка» заключается в том, что она направлена на развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Особенность программы в том, что обучающиеся осваивают основы изобразительной деятельности, умение создавать композиции из различных материалов (аппликация, конструирование), изучают направления декоративно-прикладного творчества в совокупности с изучением окружающего мира, историей и культурой родного края.
32	Великанова Е.С.	«Творческие мастера»	ДООП «Творческие мастера», базовый уровень	12-16 лет	2 года	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческие мастера» базового уровня, рассчитана на 3 года обучения. Направленность программы художественная. Программа направлена на мотивацию личности к творчеству и познанию. Она поможет обучающимся овладеть разными видами рукоделия, созданием плоскостных и объёмных работ, поможет узнать о работе с природным материалом. Раскрывая при этом творческие способности каждого

						обучающегося, программа поможет быть сосредоточенным и усидчивым, терпеливым и аккуратным, бережливым. Программа даст возможность вернуть детей к культуре, научить создавать изделия декоративно – прикладного искусства своими руками, видеть красоту и многообразие изделий народного творчества , а так же результат своего труда.
--	--	--	--	--	--	---